



PROGRAMA DE EXAMEN: TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA (PRIMERO A)

Carrera: **TÉCNICATURA SUPERIOR EN LABORATORIO QUÍMICO BIOLÓGICO.**

Plan: **RESOLUCIÓN S.P.E.P.M. N° 321/17**

Periodo lectivo: **2022**

Campo: **FORMACIÓN GENERAL**

Espacio curricular: **TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA**

Régimen: **CUATRIMESTRAL- PROMOCIONAL**

Año: **PRIMERO A**

Horas cátedras semanales: **2 (DOS)**

Profesor/a: **MARÍA ELVIRA GONZÁLEZ**

1.- CONTENIDOS

Unidad 1. Formas de expresión

Formas de expresión oral: técnicas. La lectura. Tipos. Texto: intencionalidad y trama. La trama explicativa y descriptiva. Superestructura, macroestructura, macrorreglas. Microestructura. Propiedades básicas: coherencia y cohesión. Formas de organización textual. Tipologías. Características de textos técnicos y científicos. Relaciones transtextuales. Conceptos relacionados con el texto: contexto, cotexto, portadores. Comprensión lectora: técnicas. Producción de textos orales y escritos. Proceso de escritura. Borradores.

Unidad 2. Géneros académicos.

Géneros académicos: características generales. Informe de laboratorio. El Ensayo. Monografía. Normas VANCOUVER. La lingüística del texto: la sociolingüística, el análisis del discurso, la pragmática, la teoría de la enunciación y la teoría de la argumentación. La sociolingüística. Elementos indispensables para la producción e interpretación textual.

2.- BIBLIOGRAFIA

Unidad 1. Formas de expresión

Formas de expresión oral: técnicas. La lectura. Tipos. Texto: intencionalidad y trama. La trama explicativa y descriptiva. Superestructura, macroestructura, macrorreglas. Microestructura. Propiedades básicas: coherencia y cohesión. Formas de organización textual. Tipologías. Características de textos técnicos y científicos. Relaciones transtextuales. Conceptos relacionados con el texto: contexto, cotexto, portadores. Comprensión lectora: técnicas. Producción de textos orales y escritos. Proceso de escritura. Borradores.

Bibliografía.

- DICCIONARIO de sinónimos y antónimos.
- Marín, M (2004). Lingüística y Enseñanza de la Lengua. Buenos Aires. Aique.
- Maingueneau, D. (1976). Introducción a los métodos de análisis del discurso: Problemas y Perspectivas. Buenos Aires. Hachete.

Unidad 2. Géneros académicos.

Géneros académicos: características generales. Informe de laboratorio. El Ensayo. Monografía. Normas VANCOUVER. La lingüística del texto: la sociolingüística, el análisis



PROGRAMA DE EXAMEN: TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA (PRIMERO A)

del discurso, la pragmática, la teoría de la enunciación y la teoría de la argumentación. La sociolingüística. Elementos indispensables para la producción e interpretación textual.

Bibliografía.

- Abramovich, A. L. (2012). En Carrera. Buenos Aires. Universidad Nacional General Sarmiento.
- Maingueneau, D. (1976). Introducción a los métodos de análisis del discurso: Problemas y Perspectivas. Buenos Aires. Hachete..
- Velilla, R. (1995) Guía práctica para la redacción de informes. Barcelona: Edunsa.

3.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los alumnos/as deberán:

- Leer y analizar el material bibliográfico propuesto.
- Participar en las situaciones de comunicación del aula (debates, comentarios) respecto de la bibliografía de consulta, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, escuchar, exponer con claridad, entonar adecuadamente, emplear vocabulario adecuado al ámbito de estudio.
- Reconocer las tipologías y propiedades textuales en diferentes producciones escritas.
- Producir textos diversos aplicando recursos cohesivos, en el marco de un uso original y adecuado de la lengua.
- Analizar críticamente los recursos expresivos utilizados en las producciones académicas, relacionando las características funcionales y tipológicas con la consecución de los objetivos comunicativos.
- Observar la pertinencia conceptual y manejo del vocabulario específico de la disciplina objeto de estudio.
- Reconocer y poner en uso los recursos y estrategias para la producción de ensayos académicos e informes de laboratorio.
- Emplear estrategias de recopilación y análisis de información.

Evaluación final:

- Producción y aprobación de un trabajo práctico final con observancia de las convenciones escriturales propias del ámbito académico en general y de los géneros estudiados en particular: presentación de un informe de laboratorio.

4.- REQUISITOS DE ACREDITACIÓN

- En condición de promoción: para acceder a la promoción del espacio curricular el estudiante deberá sostener su condición de regular. Para promocionar esta unidad curricular sin examen final, el estudiante deberá cumplir con los siguientes requisitos:
 - ✓ Asistencia al 70% de las clases dadas.
 - ✓ Aprobación de un trabajo práctico final escrito que se aprobará con una nota mínima de 8(ocho).
- En el caso de no lograr la acreditación por promoción, los estudiantes que mantengan la condición de regular tendrán derecho a la acreditación por examen final, el cual, será escrito.



PROGRAMA DE EXAMEN: TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA (PRIMERO A)

- ✓ En condición de regular: el alumno podrá regularizar el espacio con el 70% de asistencia a clases dadas y la presentación de un trabajo práctico escrito final, con nota mínima de 6 (seis). Esto le dará derecho a presentarse a examen final ante tribunal examinador, mediante un examen escrito.
- En condición de libre: será considerado estudiante libre quien:
 - ✓ No cumpla con alguno de los requisitos exigidos para la condición de regular, siempre que acredite un mínimo del 50 % de asistencia en el cursado total de la unidad curricular.
 - ✓ No acredite el espacio curricular durante siete turnos consecutivos a partir del primer turno luego de haber finalizado el cursado de la unidad curricular.

Correlatividades:

No tiene.